

# 松西 藍プロジェクト

中間報告

～生活文化科と勝浦校との交流を通しての「藍」・「藍染」の研究～

## ＜プロジェクトの目的＞

生活文化では「染色」・「伝統工芸」で藍染を学び作品を製作したり、「藍の館」の管理や藍建てを行ったりしている。しかし、植物としての「藍」や「藍」からすくもになる過程は十分理解できてない。

そこで、農業を学ぶ勝浦校との交流学习を行い、徳島の藍「阿波藍」の栽培から作品製作まで一貫した「藍」についての学びや体験を通して、本県の伝統文化である「藍染」についての理解を深めることを目的とした。

## ＜研究の方法＞

生活文化科2年生が「課題研究」のテーマとして、授業や放課後、定期考査の午後、長期休業中などを利用して、ローテーションで数名が勝浦校に向いたり、勝浦校を本校に迎えたりして、交流学习を実施する。また、育てた藍を利用して染めた布を用いてグループで作品を製作する。

## プロジェクトの計画

| 回数 | 内容                      | 参加者数               |
|----|-------------------------|--------------------|
| 1  | 種まき                     | 生活文化科2年4名 勝浦校3年5名  |
| 2  | 種まき・鉢あげ                 | 生活文化科2年4名 勝浦校3年7名  |
| 3  | 藍苗の定植, 水やり              | 生活文化科2年7名 勝浦校3年15名 |
| 4  | 松西花壇の整備                 | 勝浦校生徒4名, 教員3名      |
| 5  | 松西花壇への藍苗の定植             | 生活文化科2年25名         |
| 6  | プランターの準備, 藍苗の定植         | 生活文化科2年3名 勝浦校3年5名  |
| 7  | 除草作業, 生葉染め(試作)          | 生活文化科2年4名 勝浦校12名   |
| 8  | 藍の生葉染め(ハンカチ)            | 生活文化科2年4名 勝浦校他33名  |
| 9  | 藍の刈り取り 乾燥<br>藍染(布の染色作業) | 生活文化科2年6名 勝浦校7名    |
| 10 | 衣装製作(グループ製作)            | 生活文化科2年20名         |

## 種まき



藍の種



小さな藍の種をピンセットで丁寧にまく。



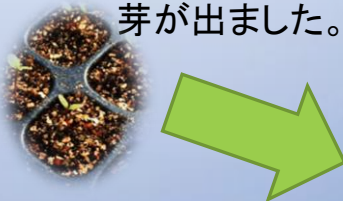
## 除草・水やり



藍を傷つけないように、丁寧に水をやります。



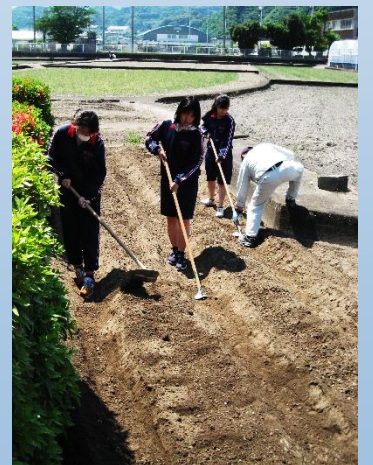
芽が出ました。



## 畝たて, 定植



勝浦校の先生にご指導いただき、作業します。とても新鮮です。



畝立て 初体験です。



勝浦校の農場に定植しました。

## 講義・レポート作成の様子



# 松西 藍の館前花壇の整備

～勝浦校の協力のもと、身近に藍がある環境づくりへ～

## 花壇の手入れ・整備

本校「藍の館」前には花壇があり、かつては花壇として植物を育てていましたが、いまでは、荒れてしまい、なかなか植物が育たない状況になっていました。

今回の「松西藍プロジェクト」で「藍」を育てて観察し、「藍」をより身近に感じられるようにするために、勝浦校の協力・ご指導のもと、本校の花壇にも「藍」を植え観察することにしました。

生活文化科の生徒だけでなく、本校の職員・生徒が、毎日「藍」を目にして興味・関心を持ち、親しんでくれることを期待しています。



荒れて土が堅く  
なってしまった  
花壇



耕して、土・肥料をいれて  
いただきました。  
本当にありがとうございました。



## 藍苗の定植



生活文化科2年生が、以前に教わった  
ことを生かして苗を植え付けました。



荒れた花壇が、藍の花壇として  
蘇りました。



8月3日現在の様子



水やりは、毎日、当番制で行っています。  
日当たりが悪く、生育は遅れがちですが、勝浦校の先生のアドバイスを  
うけて、育てています。



# 藍の生葉染めにチャレンジ！！

## ＜藍の生葉染め＞

生活文化では「藍」の葉を乾燥させ発酵させて作られる「すくも」を利用した「藍建て」を行い、藍染めを学習しています。「すくも」は見たことがありますが、藍の葉から染まることは知りませんでした。

勝浦校の農場ですくすく育つ藍の生葉を利用した「生葉染め」を行い、普段行っている藍染めの方法や染まる色などの違いを比較しました。

「生葉染め」は藍の葉を摘み取り、ミキサーで粉碎・攪拌して染液を作ります。液を作る作業は時間との勝負です。普段とは違う体験となりました。染まる色も淡い緑がかった色で、とてもさわやかな色でした。

勝浦校をはじめ勝浦校と6次産業化を実施している学校の皆さんとも藍の生葉染めを通して交流することができました。



勝浦校の農場で順調に育った藍

## 藍の刈り取り



草抜きと平行して、藍を刈り取ります。



## 染液作り



刈り取った藍を葉と茎に分ける作業。素早く作業します。



ミキサーにかけて液を作る。



## 生葉染め



ハンカチの準備(絞り)



液につける→空気に触れさせ発色させる(繰り返し)



普段目にする藍の色とは違う淡い色に染め上がりました。

